



## Programma svolto

Anno scolastico 2024 – 2025

Materia: Tedesco

Classe 5BTMO

n° ore settimanali 3

insegnante: **prof.ssa Bodei Lara**

**1 – CONOSCENZE GRAMMATICALI: ripasso e consolidamento delle principali regole grammaticali a supporto della trattazione dei principali temi presi in esame**

### 2– CONOSCENZE LESSICALI

- Le principali strutture alberghiere e le nuove tendenze
- Il lessico utile per descrivere la città e le vacanze in città, le attrazioni turistiche
- Il lessico utile per descrivere i vari ambienti di vacanza
- Agenzie di viaggio e offerte turistiche
- Programmazioni e pianificazioni
- Visite guidate
- Fatti storici

### 3 – COMPETENZE LINGUISTICHE

- **Visite guidate alle città d’arte:**
  - Comprendere ed effettuare descrizioni di città d’arte
  - Saper presentare le principali caratteristiche, la storia ed i principali monumenti di una città (vedi contenuti)
  - La figura del Reiseleiter
  - Saper effettuare una visita guidata ad una località tra quelle affrontate o una località del territorio a scelta.
- **Viaggi organizzati di gruppo e programmi di viaggio:**
  - Organizzazione e presentazione di un viaggio di gruppo: trattazione generale
  - Turismo responsabile
  - Tourismusförderung und -forschung: die Rolle von Reiseveranstalter, Reisevermittler, Reiseleiter
- **opere d’arte significative nella cultura tedesca**
  - saper descrivere un dipinto
  - saper individuare diverse tipologie di edifici

**Per ciascuno degli argomenti sopraelencati l’alunno è in grado di produrre un testo scritto, anche in forma di mail o fax, od una presentazione orale, nonché di sostenere un breve dialogo sia in presenza che al telefono**

### 4 – CONTENUTI

#### 1 – REISEN UND LITERATUR

- Vita e opere di Stefan Zweig
- “Die Welt von Gestern”: analisi testo e approfondimenti dei concetti di viaggio e cittadinanza per l’autore.



## **2 – REISEN: UNTERKUNFTSMÖGLICHKEITEN UND NEUE TRENDS**

**Kap. 8-12 Hotel, B&B, Campingplatz, Feriendorf, Bauernhof, Jugendherberge– ripasso del programma svolto in classe quarta**

**Kap. 13: Neue Trends: Clamping, Couchsurfing, versteuertes Hotel, Experimentielle Reisen und Themenhotels, Greeters, Das Home Restaurant, Sanfter und nachhaltiger Tourismus, Tourismus der Zukunft – Roboter im Hotel**

**Photokopien: - Kongresshotels.**

- Reisen heute: Tipps für Touristen

## **3 – LANDSCHAFTEN UND REGIONEN in Deutschland und Italien**

**Da Wanderland (Teil 4) e da altre varie fonti:**

- Der See ( Staffelsee, Bodensee, Gardasee)

- Das Meer/die Insel (Die Nordsee und das Wattenmeer, Sylt, Capri, Rügen)
- Das Gebirge (Sankt Moritz, Die Zugspitze, Cortina d'Ampezzo)
- Der Schwarzwald

## **4 – DIE DEUTSCHE GESCHICHTE IM 20. JAHRHUNDERT**

**Da altre varie fonti:**

- a) Die Wilhelminische Aera (fotocopie)
- a) Die Weimarer Republik (fotocopie)
- b) Nazionasozialismus und zweiter Weltkrieg (fotocopie) Visione e analisi del cortometraggio „Anton und der Hitlerjugend“ e del film „Die Welle“
- c) Die Stunde Null
- d) Berliner Mauer und Teilung Deutschlands (fotocopie)
- e) Mauerfall und Wiedervereinigung (fotocopie) con visione del cortometraggio „Dufte“
- f) Spettacolo teatrale “Die Österreicherin”

## **5 – WICHTIGE STÄDTE in den deutschsprachigen Ländern und Italien. REISEPROGRAMME UND FÜHRUNGEN**

**Da Wanderland (Teil 4) e da altre varie fonti:**

**KUNST- UND KULTURSTÄDTE • Venedig**

**HAUPTSTÄDTE • Berlin • Wien**

**MESSESTÄDTE • Mailand**

**REISEPROGRAMME UND FÜHRUNGEN**

## **9 – KUNST UND MUSEEN**

**Da fonti varie (libro di testo, video e fotocopie):**

**Contenuti: • Der Blaue Reiter und “Das Blaue Pferd” von Franz Marc**

- Das Münter-Haus
- Caspar David Friedrich auf Rügen
- Peggy Guggenheim Collection in Venedig
- Pergamonmuseum in Berlin

## **CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA**

### **1 - LA COSTITUZIONE E GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI**

- La Germania politica: democrazia e federalismo

### **2 - LA COSTITUZIONE E GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI**

- Unione Europea e Organismi internazionali.



- Die EU: - wie die Europäische Union entstand.
- Symbole der EU
- Die Europäische Zentralbank

**Libri di testo adottati:**

- Libro di testo in adozione (P. Bonelli, R. Pavan T. Wanderland Hoepli Editore );  
fotocopie, copione dello spettacolo teatrale “Die Oesterreicherin”, audiolibro  
Audiolibri „Die Welt von Gestern“ di Stefan Zweig -adattamento- Cideb Ed.

Salò, 27 maggio 2025

l'insegnante

Bodei Lara