



## Programma svolto

Anno scolastico 2024– 2025

Materia **ITALIANO**

Classe **3B TMO**

n° ore settimanale: 4

insegnante: **prof.ssa Scolari Gabriella**

### 1 – La cultura medievale

- Le prime testimonianze del volgare italiano
- La storia della lingua
- L’epica medievale
- La letteratura cortese
- La poesia italiana tra Duecento e Trecento: Scuola siciliana, Dolce stil novo, poesia religiosa, la poesia comico-realistica
- La prosa italiana tra Duecento e Trecento. Marco Polo e Il Milione

### 2 – Dante Alighieri

- La vita e la formazione
- Il pensiero e la poetica
- Le opere in latino e le opere in volgare
- La Divina Commedia : caratteri dell’opera e lettura di alcuni canti dell’Inferno: primo, terzo, quinto
- Da La Vita Nuova: analisi di Il saluto di Bratrice, La lode di Beatrice: Tanto gentile e tanto onesta,

### 3 – Francesco Petrarca

- La vita e la formazione
- La Canzone
- Le opere in latino
- Le opere in volgare
- Il Canzoniere: struttura, temi e stile
- Chiare fresche et dolci acque, Voi ch’ascoltate in rime sparse il suono  
Solo e pensoso i più deserti campi, Erano i capei d’oro a l’aura sparsi,
- Da Familiars: L’ascesa al Monte Ventoso

### 4 – Giovanni Boccaccio

- La vita e la formazione
- Il genere novella
- Il Decameron: temi, stile e struttura
- Analisi delle novelle: Lisabetta da Messina, Chichibio, Ser Cepparello, Federigo degli Alberighi



**5 – Umanesimo e Rinascimento**

Le ideologie  
La questione della lingua  
La poetica.  
I generi letterari.  
La filologia. Lorenzo Valla.  
I luoghi e la figura dell'intellettuale.

**6 – Niccolò Machiavelli:** la politica come scienza. Il Principe

**7 – Il testo scritto: tipologia A, B, C**

**Libro di testo adottato:**

- Sambugar, Sala, Codice letterario, vol, 1, ed. La Nuova Italia
- La Divina Commedia, L'Inferno, edizione libera

Salò, 31/05/2025

Gabriella Scolari