



Programma svolto

Anno scolastico 2024 – 2025

Materia: Italiano

Classe 1A CMB

n° ore settimanali 4

insegnante: **prof.ssa Annalisa La Porta**

1 – GRAMMATICA

- Le parole e la struttura che le sorregge, come funzionano le parole, genere numero e grado, ortografia e pronuncia, le varietà giovanili e regionali dell’italiano, articoli e nomi, aggettivi e avverbi.

2 – ANTOLOGIA

- La lettura: a cosa serve leggere e attività per lo sviluppo delle competenze di lettura.
- Il testo narrativo: la narrazione e il testo narrativo, lo schema narrativo, l’ordine e la durata degli eventi, le sequenze. Il patto narrativo: il rapporto tra autore e lettore.

H. Hesse, Sul ghiaccio

V. Zucconi, Come in un sogno

G. Bassani, La partenza da Riccione

M. Chrichton, L’isola dei dinosauri

J. Spinelli, Oh, Jennifer

T. B. Jelloun, Nella nuova città

U. Eco, La Cosa

L. Tolstoj, Il ballo di Natasa

E. O’ Brien, La mia vecchia casa

C. Pavese, Il nome

C. Cassola, Anna che bel nome

T. Wolff, Neve fresca

M. Milani, L’ultimo lupo

Il testo espressivo: lettera, e-mail e diario (esercitazioni di produzione scritta),

L. Jovanotti, Lettere in tempo reale

- Il romanzo: origini e affermazione di una nuova forma narrativa

M. De Cervantes, Don Chiscotte e I mulini a vento

Dumas padre, Un incredibile evasione dal castello di If

A. Manzoni, Don Abbondio e i bravi

J. Austen, L’arrivo di uno scapolo

Il fantasy

C. Paolini, La pietra blu

Il giallo

A. Camilleri, Il patto

G. Scerbanenco, Un alibi d’acciaio

La fantascienza

R. Bradbury, Il dono

F. Brown, Sentinella

Competenze di scrittura: il testo descrittivo, il testo espressivo, il riassunto, il tema.



3 – MITO E EPICA

- Storia e caratteristiche del mito e dell'epica
Mitologia della Polinesia, Il diluvio a Tahiti
Esiodo, Prometeo
Epopèa di Gilgamesh, La vana ricerca dell'immortalità
Ovidio, Dedalo e Icaro
Apuleio, Amore e Psiche
Omero, Proemio di Iliade e Odissea
Virgilio, Proemio dell'Eneide

4 – EDUCAZIONE CIVICA

Convivenza civile (letture integrali dei romanzi)

5 – LIBRI IN LETTURA DOMESTICA (condivisa in classe):

D. Almond, Skellig (fantasy)
G. Festa, Cento passi per volare (formazione)

Libri di testo adottato:

P. Balboni, *Crocevia. L'italiano come punto di incontro*, Loescher Editore
I. BOSIO, G. PIERANTOZZI, *Idee e strumenti- volume A*, Gruppo editoriale Il Capitello
I. BOSIO, G. PIERANTOZZI, *Idee e strumenti- volume C*, Gruppo editoriale Il Capitello

Salò, 31 maggio 2025

L'insegnante
prof.ssa Annalisa La Porta