



PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Anno scolastico 2023 / 2024

Prof.ssa LORENZONI LUISA

Classe e indirizzo 5AAFT

N. ore settimanali: 4

CONTENUTI DISCIPLINARI

1- Il Positivismo e la letteratura dell'Italia post-unitaria

- Il Positivismo
- La Scapigliatura
- Il Naturalismo e il Verismo. Caratteristiche generali.
- Giovanni Verga, vita, poetica verista, opere veriste, il Ciclo dei vinti.
Lettura e analisi di:
Vita dei campi: Fantasticherie, Un documento umano, Rosso Malpelo
I Malavoglia: lettura integrale del romanzo
Mastro-Don Gesualdo: lettura ed analisi di: L'addio alla roba e
La morte da Mastro Don Gesualdo
Novelle rusticane: La roba e Libertà

2 – Il Decadentismo nella poesia

- Il Decadentismo
- Gabriele D'annunzio, vita, le opere e la poetica.
Il Piacere (trama), lettura e analisi di: Il ritratto di un esteta e Il verso è tutto.
Il trionfo della morte: lettura ed analisi di Zarathustra e il superuomo
Le Laudi ed il panismo: lettura e analisi di La pioggia nel pineto
Notturmo: lettura di Deserto di cenere
La Carta del Carnaro
Film “Il cattivo poeta”
Visita guidata a “Il Vittoriale degli Italiani”
- Giovanni Pascoli, vita, la poetica del fanciullino.
Lettura ed analisi di:
Il fanciullino: E'dentro di noi un fanciullino
Myricae: X Agosto, Lavandare, Temporale, Il lampo, Il tuono, L'assiuolo
Canti di Castelvecchio: La mia sera
La grande Proletaria si è mossa: Sempre vedendo in altoil nostro tricolore.



3 – Il Crepuscolarismo: poesia italiana dei primi del Novecento.

4- Le Avanguardie storiche: Espressionismo, Futurismo e Filippo Tommasi Marinetti, Dadaismo, Surrealismo

- Italo Svevo, vita, la tematica dell'inetto, il rapporto con Joyce, l'incontro con la psicanalisi
Sintesi della trama di Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno
Da Una vita, lettura e analisi di: L'insoddisfazione di Alfonso
Da Senilità, lettura e analisi di: Angiolina
Da La coscienza di Zeno, lettura e analisi di: Prefazione e Preambolo, La guerra m'ha raggiunto!
- Luigi Pirandello, vita, visione del mondo (crisi d'identità individuale, trappola, rifiuto socialità), poetica (umorismo).
Novelle per un anno, lettura e analisi di: La patente, Il treno ha fischiato
Il fu Mattia Pascal, trama: Cambio treno
Uno, nessuno, centomila, trama
L'umorismo, trama e “Il sentimento del contrario”

5 – La poesia italiana tra Ermetismo e Antiermetismo

- Salvatore Quasimodo, lettura e analisi di: Ed è subito sera
- Giuseppe Ungaretti, vita, poetica
Prima fase: L'Allegria, lettura e analisi di: Soldati, Mattina, San Martino del Carso, Veglia, Fratelli
Seconda fase: Di Luglio
Terza fase: Il dolore: Non gridate più
- Eugenio Montale, vita, poetica
Ossi di seppia, lettura e analisi di: Non chiederci la parola e Spesso il male di vivere ho incontrato.
La bufera e altro: La primavera Hitleriana (estratto)
L'ultimo Montale, lettura e analisi di: Ho sceso, dandoti il braccio e Caro piccolo insetto

6 – La letteratura dal secondo dopoguerra: il Neorealismo

- La narrativa di guerra e la Resistenza; il Neorealismo
Primo Levi, Se questo è un uomo e I sommersi e i salvati

7 – Produzione scritta

Periodo di svolgimento: tutto l'anno scolastico

- Tipologia A-B-C Esame di Stato



METODOLOGIE

A seconda delle attività affrontate si è ricorso a:

- Lezione frontale secondo la tradizionale metodologia didattica
- Lezione partecipativa
- Visione di audiovisivi e materiale web

MATERIALI DIDATTICI

- Testo in adozione: SAMBUGAR, SALA', *Codice letterario 3° E 3B*, La nuova Italia
- Testi per esercitazioni ed approfondimenti forniti tramite supporto informatico su piattaforma Teams

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Prove scritte secondo la tipologia della prima prova scritta dell'esame di Stato
- Prove orali
- Esercitazioni domestiche

EDUCAZIONE CIVICA

(3 ore)

Esposizione elaborato scritto sulla Mafia in collegamento con Storia.

IL DOCENTE

Salò, 16 Maggio 2024

LORENZONI LUISA

FIRMA AUTOGRAFA SOSTITUITA CON INDICAZIONE A STAMPA DEL NOMINATIVO
DEL SOGGETTO RESPONSABILE AI SENSI DEL D.LGS. N. 39/1993, ART. 3 C. 2