



Programma svolto

Anno scolastico 2022 – 2023

Materia: Tedesco

Classe 5CTMO

n° ore settimanali 3

insegnante: **prof.ssa Bodei Lara**

1 – CONOSCENZE GRAMMATICALI: ripasso e consolidamento delle principali regole grammaticali a supporto della trattazione dei principali temi presi in esame

2– CONOSCENZE LESSICALI

- Le principali strutture alberghiere e gli hotel congressi
- Il lessico utile per descrivere la città e le vacanze in città, le attrazioni turistiche
- Il lessico utile per descrivere i vari ambienti di vacanza
- La conversazione telefonica
- Microlingua della ricezione alberghiera, lettere commerciali
- Agenzie di viaggio e offerte turistiche
- Attrazioni turistiche
- Programmazioni e pianificazioni
- Visite guidate
- Fatti storici

3 – COMPETENZE LINGUISTICHE

- **Das Hotel** e le altre principali forme di accoglienza turistica
 - Comprendere ed effettuare la descrizione di hotel di diverse tipologie per elaborare depliant o pagine web: Hotel al mare, hotel in città, hotel in montagna, agriturismo, villaggio turistico, appartamenti vacanza, camping.
 - Presentare ad un cliente le principali caratteristiche di un hotel in base alla sua tipologia
 - Saper confrontare diverse forme di accoglienza turistica
 - Saper consultare depliant o pagine web di accoglienza turistica.
- **Das Kongresshotel**
 - Comprendere ed effettuare la descrizione di hotel congressi
 - Saper consultare depliant o pagine web di accoglienza turistica.
- **Programmazione e preparazione di vacanze o viaggi di lavoro:**
 - Saper chiedere e fornire informazioni relative ad un albergo congressuale.
 - Viaggi di lavoro: motivazioni, caratteristiche principali, esigenze particolari
- **Gestione della corrispondenza tra cliente, agenzia turistica e hotel per viaggi di lavoro e di vacanza in montagna**
 - richieste di informazioni, offerte e prenotazioni;
 - Proporre soluzioni alternative in caso di struttura completa
 - Conferma della prenotazione;
 - Cancellazione della prenotazione e conferma della cancellazione
 - Lettere di reclamazione
- **Gestione della richiesta di informazioni alla reception**
 - Gestire l'accoglienza e il check-in di clienti nelle diverse tipologie di alberghi
 - Dare indicazioni per raggiungere l'albergo
 - Dare informazioni, consigli e suggerimenti
 - Proporre visite ed escursioni



- Presentare sale congressi e riunioni
- Comprendere ed effettuare descrizioni di città d’arte e di cultura
- Prendere il conto di fine soggiorno ed effettuare il check out
- **Visite guidate alle città d’arte:**
 - Comprendere ed effettuare descrizioni di città d’arte
 - Saper presentare le principali caratteristiche, la storia ed i principali monumenti delle seguenti città d’arte: da testi dal libro, fotocopie e video online **Frankfurt** , **Rom**, die ewige Stadt • **Brescia** • **Berlin – München** • **Wien**
 - La figura del Reiseleiter
 - Saper effettuare una visita guidata ad una località tra quelle affrontate o una località del territorio a scelta.
- **Viaggi organizzati di gruppo e programmi di viaggio:**
 - Organizzazione e presentazione di un viaggio di gruppo: trattazione generale
 - Esempi di viaggi organizzati: Eine Reise am Gardasee (Fotocopie), eine Reise nach Wahl (presentazione di un programma di viaggio organizzato a scelta sul lago di Garda),
 - Organizzazione, prenotazione telefonica e per mail
 - Tappe dell’evoluzione turistica e delle forme di viaggio
 - Il Grand Tour e la figura di Goethe
 - Turismo responsabile
 - Tourismusförderung und -forschung: die Rolle von Reiseveranstalter, Reisevermittler, Reiseleiter
- **opere d’arte significative nella cultura tedesca**
 - Johann Tischbein: “Goethe in der römischen Campagna”
 - Blaues Pferd (Franz Mark e “Der blaue Reiter”)
 - Kreidefelsen auf Rügen (Caspar David Friedrich),
 - “Il Bacio” e ritratto di Adele Bloch-Bauer I (Gustav Klimt)
 - Il movimento del Bauhaus

Per ciascuno degli argomenti sopraelencati l’alunno è in grado di produrre un testo scritto, anche in forma di mail o fax, od una presentazione orale, nonché di sostenere un breve dialogo sia in presenza che al telefono.

4 – CONOSCENZE E COMPETENZE SOCIO-CULTURALI

- **Elementi di civiltà: la storia tedesca negli ultimi 100 anni**
 - Die Weimarer Republik (fotocopie)
 - Nazionasozialismus und zweiter Weltkrieg (fotocopie)
 - Der friedliche Widerstand und die Weiße Rose (lettura dell’audiolibro „Sophie Scholl, die Weiße Rose)
 - Berliner Mauer und Teilung Deutschlands
 - DDR und BRD (video didattizzato Dufte)
 - Mauerfall und Wiedervereinigung (fotocopie)
- **Elementi di civiltà: la Germania politica (si rimanda alla sezione 5)**
- **Elementi di civiltà: l’Unione Europea (si rimanda alla sezione 5)**
- **Approfondimenti letterari legati al tema del viaggio:**
 - Goethe e „Die italienische Reise“
 - Il Grand Tour
- **Paesaggi tedeschi:**
 - La Germania fisica.
 - L’isola di Rügen (ripasso argomento svolto in classe quarta)
 - Lo Zugspitze (ripasso argomento svolto in classe quarta)
 - La Schwarzwald (ripasso argomento svolto in classe quarta)



5 – EDUCAZIONE CIVICA

- l’Unione Europea:
 - La storia dell’Eu
 - Gli organi principali dell’EU in particolare die Europäische Zentralbank
 - I simboli dell’EU
 - L’Inno europeo

- Il sistema politico tedesco e le elezioni politiche del 2021:
 - Concetto di federazione e democrazia
 - Principali istituzioni e cariche politiche tedesche

Libri di testo adottati:

Libro di testo in adozione: T. Pierucci, A.Fazzi, Reisezeit neu, Loescher Editore;
fotocopie, copione dello spettacolo teatrale “Die Italienische Reise”, audiolibro
Audiolibri „Sophie Scholl, die Weiße Rose“ di Achim Seiffahrt Cideb Ed. e “**Johann Wolfgang Goethe**” di
Achim Seiffahrt edito Cideb.

Salò, 01 giugno 2023

l’insegnante

Bodei Lara