



## Programma svolto

Anno scolastico 2022 – 2023

Materia **ITALIANO**

Classe **4C TMO**

n° ore settimanale 4

insegnante: **prof.ssa Scolari Gabriella**

### 1 – La civiltà rinascimentale

- I generi
- I luoghi e l'intellettuale
- La questione della lingua

#### Niccolo Machiavelli

- Il pensiero e lo stile
- Il Principe: caratteri
- La politica come scienza
- Fortuna e virtù nel Principe

### 2. Il Barocco

- Contesto storico sociale
- La poetica barocca
- L'intellettuale
- L'Accademia della Crusca e i centri dell'arte nell'Italia del 1600

Il superamento del barocco: l'Accademia dell'Arcadia

### 3 – Galileo Galilei

- Il metodo sperimentale
- Da Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: Analisi del brano Ipse dixit
- Il pensiero e la poetica

### 4– L'Illuminismo

- Le origini e la diffusione delle idee
- Religione, economia e politica
- L'Illuminismo italiano
- Cesare Beccaria, da Dei delitti e delle pene, No alla pena di morte
- Montesquieu, da Lo spirito delle leggi, La dottrina dei tre poteri
- J.J. Rousseau, da Discorso sull'origine e i fondamenti dell'ineguaglianza tra gli uomini, L'uomo selvaggio vive sereno e appagato

### 5– Il romanzo moderno

- L'Inghilterra e la nascita del romanzo moderno
- Il romanzo settecentesco: classificazione e generi
- Voltaire, da Candido, Il migliore e l'unico dei mondi possibili

### 6 – Carlo Goldoni

- Vita, pensiero e poetica
- La Riforma della Commedia dell'arte



- Goldoni e il suo tempo
- Dalla Prefazione alla raccolta delle Commedie: Mondo e Teatro
- La Locandiera

## **7 – Neoclassicismo e preromanticismo**

### **8– Ugo Foscolo**

- Vita, pensiero e poetica
- I sonetti: In morte del fratello Giovanni, A Zacinto
- Il romanzo : Le Ultime lettere di Jacopo Ortis

### **9 – Il Romanticismo**

- Il contesto storico, il pensiero e la poetica
- Il Romanticismo in Europa e in Italia
- La disputa classico romantica

### **10\_ Alessandro Manzoni e il romanzo storico**

- I Promessi Sposi: caratteri generali

### **11\_ Giacomo Leopardi**

- Vita
- Il pensiero e la poetica
- Classificazione delle opere
- Lo Zibaldone: La teoria del piacere, Il vago e l’indefinito, Il ricordo
- Analisi di alcune opere: A Silvia, L’infinito, Alla luna, Dialogo della natura e di un islandese, dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere

### **12 – Narrativa: Maria Bellonci, Rinascimento privato**

### **13– Il testo scritto: tipologia A, B e tipologia C**

#### **Libro di testo adottato:**

- Sambugar, Sala, Codice letterario, vol, 2° ed. La Nuova Italia

Salò, 03/06/ 2023

Gabriella Scolari